



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ
COLEGIUL NAȚIONAL „CALISTRAT HOGAȘ”
ȘCOALĂ EUROPEANĂ

Str. Alexandru cel Bun, Nr.19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, cod: 610004
Telefon: 0233/215853, Fax: 0233/212000, e-mail: calistrat_hogas@yahoo.com

CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE „CALISTRAT HOGAȘ”

Ediția a VIII-a, 2017

REGULAMENT DE PARTICIPARE

1. PRECIZĂRI GENERALE

I. CADRUL GENERAL

Art. 1. Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogas” poate fi asimilat activităților de educație nonformală și se adresează elevilor din învățământul preuniversitar (gimnazial, liceal, ciclul inferior și superior) interesați de crearea unor produse finale care să valorifice inteligențele multiple, competențele secolului al XXI-lea, interdisciplinaritatea/ transdisciplinaritatea, având drept scop crearea unui cadru în care competitivitatea în rândul elevilor să le sporească performanțele și să le stimuleze interesul.

Art. 2. Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogas”, desfășurat în cadrul **Zilelor Colegiului Național „Calistrat Hogas”**, Piatra-Neamț (instituție centenară), în luna mai 2017, (având tema *Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri*) se desfășoară pe mai multe secțiuni și subsecțiuni:

1. Secțiunea Creație literară (în limbile română, engleză, franceză, germană, spaniolă):

- subsecțiunea *Poezie*;
- subsecțiunea *Proză*;
- subsecțiunea *Eseu*;
- subsecțiunea *Text dramatic*;

2. Secțiunea Arte vizuale:

- subsecțiunea *Fotografie*;
- subsecțiunea *Pictură/ Desen/ Grafică*;
- subsecțiunea *Colaj/ Grafitti*;

3. Secțiunea Multimedia:

- subsecțiunea *Prezentare PPT/Prezi*;
- subsecțiunea *Film*;

- subsecțiunea *Poster*;
- 4. Secțiunea Traduceri (în limbile engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă);
- 5. Secțiunea Machete;
- 6. Secțiunea Eseu filosofic

II. ETAPELE CONCURSULUI

Art. 1. Etapa inițială, locală: selectarea lucrărilor la nivelul instituțiilor partenere, conform criteriilor comune stabilite prin regulament, 1 – 5 mai 2017.

Art. 2. Etapa internațională, finală, mai 2017, se desfășoară la Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Piatra-Neamț. **Lucrările selectate la nivel local și fișa de participare** vor fi expediate prin poștă până la data de **5.05.2017 (data poștei)** la adresa **Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004**, cu mențiunea ***Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea....., În atenția prof.***

Art. 3. Se va trimite, de asemenea, și un **plic A 4 autoadresat și timbrat**. Un concurent poate participa la una sau la mai multe secțiuni/ subsecțiuni, în condițiile respectării regulamentului. Toate lucrările trimise, participante sau neparticipante la concurs, nu vor fi returnate autorilor.

Art. 4 Nu există taxă de participare.

Art. 5. Drepturile de autor rămân în posesia autorului, dar, prin participarea la concurs, autorul este de acord să fie folosite imaginile lucrărilor sale pentru publicitate și reclamă pentru concurs.

III. ÎNSCRIEREA

Art. 1. Lucrările care vor participa la concurs vor fi selectate doar dintre cele înscrise până la data 05.05.2017 (data poștei).

Art. 2. Înscrierea la concurs se face completând formularul de înscriere, cu precizarea informațiilor solicitate.

IV. CRITERIILE DE ELIGIBILITATE

Art. 1. Pentru ca o lucrare înscrisă în concurs să fie considerată eligibilă, autorii acesteia trebuie să fie elevi în învățământul preuniversitar, ciclul gimnazial/ liceal.

Art. 2. Pentru ca o lucrare înscrisă în concurs să fie eligibilă trebuie să respecte criteriile menționate la fiecare secțiune și subsecțiune.

Art. 3. Orice elev se poate înscrie în concurs cu numărul maxim de lucrări menționate la fiecare secțiune și subsecțiune.

Art. 4. Elevii participanți la concurs pot avea unul sau mai mulți profesori coordonatori.

V. JURIUL

Art.1. Juriul va fi alcătuit din profesori de diferite discipline din cadrul Colegiului Național „Calistrat Hogaș”, Piatra-Neamț și din alte instituții partenere, oameni de cultură, artiști plastici, critici literari, fotografi profesioniști etc.

Art. 2. Notarea lucrărilor se face cu punctaj de la 0 la 100.

VI. CLASAMENTUL FINAL/ PREMIERA

Art. 1. Rezultatele finale vor fi anunțate în cadrul festivității de premiere.

Art. 2. Ierarhia finală se stabilește în ordinea descrescătoare a punctelor obținute.

Art. 3. La fiecare secțiune se acordă premiul I, premiul II, premiul III și mențiuni. Numărul total al premiilor și mențiunilor nu poate depăși 25% din totalul elevilor participanți.

Art. 4. Juriul poate acorda premii speciale. Pentru lucrările care se disting prin originalitate/creativitate, Comisia de Evaluare poate acorda Marele Premiu (echivalent cu Premiul I). Acordarea premiilor la o anumită secțiune din concurs nu este obligatorie, aceasta depinzând de calitatea lucrărilor. Punctajul final al unei lucrări nu poate fi contestat.

VII. RESPONSABILITĂȚI ȘI ATRIBUTII

Art. 1. Organizatorii își rezervă dreptul de a respinge formularele primite în cazul în care acestea sunt incomplete sau veridicitatea informațiilor conținute este îndoielnică.

Art. 2. Organizatorii stabilesc numărul de participanți pentru fiecare secțiune a concursului.

Art. 3. Organizarea și desfășurarea Concursului Internațional de Creație „Calistrat Hogaș” este în sarcina comisiei de organizare și evaluare.

Art. 4. Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Piatra-Neamț, are obligația de a transmite invitații către instituții școlare și de cultură.

Art. 5. Comisia de organizare și evaluare are următoarea structură:

- președinte – directorul unității școlare organizatoare;
- vicepreședinte – unul dintre coordonatorii secțiunilor/coordonatorul concursului;
- secretar – unul din cadrele didactice ale școlii;
- membri – cadre didactice din învățământul gimnazial și liceal cu rezultate deosebite în pregătirea elevilor, artiști plastici, critici de artă și literari.

Art. 6. Responsabilitatea elaborării fișelor individuale de concurs, a grilei de evaluare și notarea/punctarea fișelor/creațiilor revine comisiei de organizare și evaluare care are în componență cadre didactice a căror competență profesională și ținută morală sunt recunoscute.

Art. 7. Președintele comisiei de organizare și evaluare are următoarele atribuții:

- răspunde de corectitudinea desfășurării concursului și a evaluării lucrărilor aflate în concurs;
- numește vicepreședinții de subcomisii în urma consultării cu vicepreședintele Comisiei de organizare și evaluare;
- avizează listele cu premii și mențiuni;
- semnează diplomele de premiere precum și documentele de analiză și datele statistice.

Art. 8. Vicepreședintele comisiei de organizare și evaluare are următoarele atribuții:

- stabilește calendarul concursului;
- propune numărul elevilor/ echipelor pe unități de învățământ și ani de studiu;
- monitorizează organizarea și desfășurarea concursului pe toată durata lui;
- verifică și avizează calitatea evaluării lucrărilor;
- predă borderourile de evaluare și lucrările președintelui comisiei de organizare și evaluare.
- realizează raportul activității derulate;
- diseminează concursul la nivel local, regional, național, internațional.

Art. 9. Secretarul comisiei de organizare și evaluare are următoarele atribuții:

- stabilește necesarul de săli, logistica etc. și le gestionează pe toată durata concursului;
- participă la realizarea clasamentului final;
- răspunde de completarea diplomelor pentru premii sau mențiuni;
- predă lucrările și documentele aferente spre păstrare în arhiva școlii;
- asigură afișarea rezultatelor concursului.

Art. 10. Membrii comisiei de organizare și evaluare au următoarele atribuții:

- evaluează lucrările repartizate în cadrul comisiei din care fac parte;
- completează borderourile de evaluare;
- predau borderourile de evaluare și lucrările vicepreședinților comisiei de organizare și evaluare
- transmit comunicate de presă în legătură cu desfășurarea concursului și rezultatele lui.

Art. 11. Unitatea școlară organizatoare asigură baza logistică.

Art. 12. Inițiatorul și coordonatorul Concursului Internațional de Creație „Calistrat Hogaș” supervizează derularea în bune condiții a competiției, atât la nivel general, cât și la cel de secțiune.

2. PRECIZĂRI SPECIFICE SECȚIUNILOR

1. SECȚIUNEA CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBILE ROMÂNĂ, ENGLEZĂ, FRANCEZĂ, GERMANĂ (SUBSECȚIUNEA POEZIE, SUBSECȚIUNEA PROZĂ, SUBSECȚIUNEA ESEU, SUBSECȚIUNEA TEXT DRAMATIC)

- Tema generală a secțiunii este „*Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri*”. Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. **Textele** trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).
- Textele vor fi redactate în Times New Roman, 12, la 1,5 rânduri, **cu diacritice**. Nerespectarea acestei condiții atrage eliminarea lucrării din concurs.
- Pentru subsecțiunea **Poezie** se va trimite un singur text.
- Pentru subsecțiunea **Proză** textul va cuprinde minimum 2 pagini – maximum 10 pagini.
- Pentru subsecțiunea **Eseu** se va trimite un text de maximum 3 pagini.
- Pentru subsecțiunea **Text dramatic** nu există limită de spațiu.

Participanții vor expedia **lucrările, fișa de participare** prin poștă până la data de **05.05.2017 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Poezie (română), liceu, În atenția prof. Cristina Neculăeș*

Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Proză (română), liceu, În atenția prof. Adriana – Zâna Ioniță

Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Eseu (română), liceu, În atenția prof. Monica Zaharia

Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Text dramatic, În atenția prof. Monica Zaharia

Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Poezie/ Proză/ Eseu (română), gimnaziu, În atenția prof. Ana – Maria Vizitiu

Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Poezie/ Proză/ Eseu (engleză, franceză, germană), gimnaziu și liceu, În atenția prof. Diana Huțanu

2. SECȚIUNEA ARTE VIZUALE

SUBSECȚIUNEA FOTOGRAFIE – COLOR ȘI ALB-NEGRU

- Tema generală a secțiunii este *Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri*

- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. **Fotografiile trimise (dimenisune A4) nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).** Se vor trimite maximum 3 lucrări.

SUBSECTIUNEA DESEN/ PICTURĂ/ GRAFICĂ

- Tema generală a secțiunii este *Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri*.
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. **Lucrările trimise (dimensiune A4 sau A3) nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).** Se vor trimite maximum 3 lucrări.

SUBSECTIUNEA COLAJ/ GRAFITTI

- Tema generală a secțiunii este *Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri*.
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. **Lucrările trimise (dimensiune A4 sau A3) nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).** Se vor trimite maximum 3 lucrări.

Participanții vor expedia *lucrările, fișa de participare* prin poștă până la data de **05.05.2017 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Arte vizuale, Subsecțiunea Fotografie color/ alb-negru/ Desen/ Pictură/ Grafică, Colaj/ Grafitti (gimnaziu și liceu), În atenția prof. Diaconu Ștefan*

3. SECTIUNEA MULTIMEDIA

SUBSECTIUNEA PPT/ PREZI

- Tema generală a secțiunii este *Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri*.
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. **Prezentările multimedia trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).** Se vor trimite maximum 3 lucrări. 7

SUBSECTIUNEA FILM

- Tema generală a secțiunii este *„Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri.”*
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. **Filmele trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).**

- Toate materialele trimise, participante sau neparticipante la concurs, nu vor fi returnate autorilor. Drepturile de autor rămân în posesia autorului, dar, prin participarea la concurs, autorul este de acord să fie folosite imaginile lucrărilor sale pentru publicitate și reclamă pentru concurs.

SUBSECȚIUNEA POSTER

- Tema generală a secțiunii este „*Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri.*”
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Posterele trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). Se vor trimite maximum 3 lucrări.
- Participanții vor expedia materialele, *fîșa de participare* prin poștă până la data de **05.05.2017 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Multimedia, Subsecțiunea*, În atenția prof. **Alina Zaharia**

4. SECȚIUNEA TRADUCERI (LIMBA ENGLEZĂ, GERMANĂ, FRANCEZĂ, SPANIOLĂ)

- Se va traduce textul subsecvent:

„Cârnirăm caii și intrarăm într-o ogradă, care deocamdată părea pustie; înaintând însă puțin, zărirăm la o parte un masiv de umbră. Era o casă. O lumină slabă țâșnea din loc în loc prin pereții ei și, dacă acea lumină ar fi fost mai puternică, ai fi crezut că arde casa pe dinlăuntru. Un câine se însărcină să vestească pe cei din casă despre sosirea noastră. Ușa se deschise largă, și un flăcău voinic se arătă în privazul ei luminat.

— *Bună vremea, voinicule, zisei eu apropiindu-mă; bucuroși de oaspeți?*

— *Mulțumim dumneavoastră, bucuroși, poftim, răspunse el alungând câinele.*

Descălecarăm.

Eu și tovarășul meu intrarăm înlăuntru; Axinia rămase la cai.

Pe o vatră mare, plină cu jăratic, sub un horn grosolan, așezat pe un pop de stejar, un flăcăuan cu pieptul gol și puternic, cu fața rumenă și plină de sudoare, pălea o mămăligă uriașă. Un capăt de lumânare de seu, înfipt într-un poponeț³⁶ de lut, și cu mucul mai înalt decât flacăra, mijea pe o masă, asemenea unui trunchi de căsăpie; de jur împrejur, pe lângă pereți, goale, unsuroase și așezate pe picioare de lemn bătute în pământ, se întindeau niște lavițe înguste. Bârnelor de brad, din care erau durați pereții fără ferești, își arătau pe alocurea goliciunea lor rotundă și afumată de sub o lipitură coșcovită de lut galben, mânjit odată cu var. În cotlonul

dintre horn și peretele despre ușă un teanc scorjit de piei mișoase de oaie stătea înghemuit și umplea casa de un miros pătrunzător de stână. Când mămliga fu gata, flăcăul o răsturnă fierbinte pe o masă mai mică și rotundă, ce se afla în mijlocul casei. Celălalt flăcău scoase de sub laviță ceapă, ucise pe masă cu un pietroi niște sare, aduse nu știu de unde o scafă de lemn plină cu brânză și, poftindu-ne și pe noi, începurăm a mânca. Fără multe marafeturi, făcurăm cinstea cuvenită cinei frugale a flăcăilor; iar Axinia, intrând cu tarnițele și cu poclăzile de la cai tocmai la timp, putu și ea să nu rămâie de căruță..”

Participanții vor expedia **lucrările, fișa de participare** prin poștă până la data de **05.05.2017 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Ana-Maria Vechiu (engleză)*

Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Oana Hizan (franceză)

Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Mihaela Gavriluță (germană)

Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Raluca Ciocan (spaniolă)

5. SECȚIUNEA MACHETE.

Tema: ***Casa ecologică funcțională*** realizată din materiale reciclabile (hârtie, carton, metal sau sticlă) înfățișând soluții de energie alternativă. Se vizează conștientizarea problemelor de mediu și sănătate generate de actualul mod de abordare a deșeurilor, cum își imaginează elevii energia alternativă și ce înseamnă soluțiile eco pentru o casă modernă.

Participanții vor expedia lucrările (**machetele sau CD-ul cu filmul de realizare a casei eco funcționale, realizat de elevi**), însoțite de fișa de participare vor expedia prin poștă până la data de **05.05.2017 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Concurs de machete. În atenția prof. Nadia Cîrcu.*

Machetele pot fi realizate individual de către elevi sau în echipe de maxim 5 elevi.

6. SECȚIUNEA ESEU FILOSOFIC

- Tema generală a secțiunii este ***„Casa – punct de convergență a drumurilor-întoarceri.”*** Pot participa ***elevi (clasele a V-a – a XII-a)***. Eseurile trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).

Toate eseurile trimise, participante sau neparticipante la concurs, nu vor fi returnate autorilor. Drepturile de autor rămân în posesia autorului, dar, prin participarea la concurs, autorul este de acord să fie folosite imaginile lucrărilor sale pentru publicitate și reclamă pentru concurs.

Participanții vor expedia materialele, **fișa de participare** prin poștă până la data de **05.05.2017 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Eseu filosofic....., În atenția prof. Elena Bogos*

3. JURIZAREA LUCRĂRILOR ȘI PREMIEREA

Juriul concursului, alcătuit din profesori, critici literari de prestigiu, editori, artiști plastici, critici de artă etc. va selecta creațiile care vor fi premiate. **Premierea** va avea loc în luna **mai 2017**, în cadrul **Zilelor Colegiului Național „Calistrat Hogaș”**. Concurenții care vor fi premiați vor fi anunțați pe e-mail, pentru a participa la festivitatea de premiere.

ECHIPA DE PROIECT:

Director, prof. **Florin Irimia**

Director, prof. **Brîndușa Andrei**

Inspector de specialitate, prof.dr. **Gheorghe Brânzei**

Inspector de specialitate, prof. **Antoaneta-Gabriela Pușcalău**

Inspectori pentru educație permanentă și mentorat: prof. **Ionela Meda Știrbu**, prof. dr. **Ioan Romeo Roman**

Coordonator, prof. dr. **Mihaela-Cătălina Tărcăoanu**

Coordonator, prof. dr. **Cristina Neculăeș**

Coordonator evaluare *Creație literară:*

prof. dr. **Cristina Neculăeș**

Evaluare:

Prof. **Diana Huțanu**

prof. dr. **Adriana - Zâna Ioniță**

prof. dr. **Cristina Neculăeș**

prof. **Ana - Maria Vizitiu**

prof. dr. **Monica Zaharia**

Coordonatori evaluare *Traduceri:*

Limba engleză:

prof. **Ana-Maria Vechiu**

Limba franceză:

prof. **Oana Hizan**

prof. **Alina Baluș**

Limba germană:

prof. **Mihaela Gavriluță**

Evaluare:

prof. **Tania Bucur**

prof. **Anca Ionescu**

prof. **Codruța Filimon**
prof. **Cornelia Schönfeld**
prof. **Ana-Maria Vechiu**
prof. **Raluca Ciocan**
prof. **Mihaela Gavriluță**

Coordonator evaluare *Arte vizuale*:

prof. **Oana-Elena Gîrbea**
prof. **Diaconu Ștefan**

Coordonator *Multimedia* și evaluare:

prof. **Alina-Mihaela Zaharia**
prof. Nadia Cîrcu

Coordonator *Machete* și evaluare:

prof. dr. **Loredana Săndulescu**

Coordonator evaluare *Eseu filosofic*:

prof. **Elena Bogos**
prof. **Petruța Lostun**

Evaluare

prof. **Ecaterina Romașcu**
prof. **Dan Agrigoroae**

Comunicare:

Secretar-șef **Ioana Tarhon**
Administrator financiar **Carmen Csibi**
Bibliotecar **Reghina Fotea**
Secretar **Florica Botescu**
Tehnician **Maria-Codruța Sava**
Informatician **Liana-Manuela Preisler**
Laborant **Maria-Magdalena Axinte**
Laborant **Oana Vasile**
Laborant **Mariana Burduha**

Director,

prof. **Florin Irimia**

Coordonatori:

prof. dr. **Mihaela-Cătălina Tărcăoanu**

prof. dr. **Cristina Neculăeș**



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ
COLEGIUL NAȚIONAL „CALISTRAT HOGAȘ”
ȘCOALĂ EUROPEANĂ

Str. Alexandru cel Bun, Nr.19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, cod: 610004
Telefon: 0233/215853, Fax: 0233/212000, e-mail: calistrat_hogas@yahoo.com

CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE „CALISTRAT HOGAȘ”
Ediția a VIII-a, mai 2017

Fișă de participare

1. Numele și prenumele.....

2. Școala, localitatea, clasa.....

3. Adresa școlii.....

4. Doresc sa particip la secțiunea:

Subsecțiunea.....

5. Profesor îndrumător.....

Am luat la cunoștință prevederile regulamentului concursului.

Data

Semnătura

ECHIPA DE PROIECT:

Director, prof. **Florin Irimia**
Director, prof. **Brîndușa Andrei**
Inspector de specialitate, prof.dr. **Gheorghe Brânzei**
Inspector de specialitate, prof. **Antoaneta-Gabriela Pușcalău**
Coordonator, prof. dr. **Mihaela-Cătălina Tărcăoanu**
Coordonator, prof. dr. **Cristina Neculăeș**
Consilier educativ, prof. **Mariana Freñți**

Coordonator evaluare *Creație literară:*
prof. dr. **Mihaela – Cătălina Tărcăoanu**

Evaluare:
prof. dr. **Adriana - Zâna Ioniță**
prof. dr. **Cristina Neculăeș**
prof. **Ana - Maria Vizitiu**
prof. dr. **Monica Zaharia**

Coordonatori evaluare *Traduceri:*

Limba engleză:

prof. **Cristina Ciobanu**

Limba franceză:

prof. **Oana Hizan**

prof. **Alina Baluș**

Limba germană:

prof. **Mihaela Gavriluță**

Evaluare:

prof. **Tania Bucur**

prof. **Anca Ionescu**

prof. **Codruța Filimon**

prof. **Cornelia Schöfeld**

prof. **Ana-Maria Vechiu**

prof. **Mihaela Gavriluță**

Coordonator evaluare *Arte vizuale:*

prof. **Oana-Elena Gîrbea**

prof. **Ștefan Diaconu**

Coordonator *Multimedia* și evaluare:

prof. **Alina-Mihaela Zaharia**

Coordonator *Machete* și evaluare:

prof. **Nadia Cîrcu**

prof. **Loredana Săndulescu**

Coordonator evaluare *Eseu filosofic:*

prof. Elena Bogos

prof. Petruța Lostun

Evaluare

prof. Ecaterina Romașcu

prof. Dan Agrigoroae

Comunicare:

Secretar-șef **Ioana Tarhon**

Administrator financiar **Carmen Csibi**

Bibliotecar **Reghina Fotea**

Secretar **Florica Botescu**

Tehnician **Maria-Codruța Sava**

Informatician **Liana-Manuela Preisler**

Laborant **Axinte Maria-Magdalena**

Laborant **Luminița-Ramona Iordan**

Administrator patrimoniu **Mihai-Florin Holt**